



Siguldas novada

## KULTŪRAS KONSULTATĪVĀS PADOMES SĒDE

2021.gada 10.jūnijā

Siguldā, Pils ielā 10

Nr.2/2021

### PROTOKOLS

Sēdi atklāj plkst.17.00

#### **Piedalās:**

#### **Kultūras konsultatīvās padomes locekļi:**

1. Jolanta Borīte - Siguldas novada Kultūras centra vadītāja, padomes vadītāja
2. Maira Dudareva – fotomāksliniece, muzeoloģe;
3. Arisa Pastuhova – īpaši aizsargājamā kultūras pieminekļa – Turaidas muzejrezervāta – speciāliste;
4. Ilze Rokpelne – Latvijas Republikas Kultūras ministrijas Eiropas Savienības fondu administrēšanas speciāliste.
5. Agita Zālīte – māksliniece, mākslas pedagoģe;
6. Dina Dubiņa – māksliniece ;
7. Aļona Ivanova mūzikas projektu producente;
8. Elmārs Rudzītis – mūziķis, mūzikas pedagogs, Mākslu skolas „Baltais flīģelis” pūtēju orķestra diriģents;

**Vada** – Jolanta Borīte – Siguldas novada Kultūras centra direktore, KKP vadītāja  
**Protokolē** – Zanda Dūdiņa Spoģe, direktores vietniece amatiermākslas darbā

#### **Darba kārtība:**

Plkst. 16.00 Siguldas Jaunās pils atvēršana.

1. Jaunumi un aktualitātes kultūrā Siguldas novadā.
2. Par pieteikuma gatavību UNESCO Radošo pilsētu tīkla konkursam.
3. Kultūras pārvaldības modelis pēc ATR.

Kultūras konsultatīvās padomes pārstāvji piedalījās Siguldas Jaunās pils atvēršanā pēc vērienīgajiem rekonstrukcijas darbiem.

1.Siguldas Jaunā pils 2021. gada pavasarī ir nodota ekspluatācijā pēc vērienīgas rekonstrukcijas ERAF projekta ‘Kultūra, vēsture, arhitektūra Gaujas un laika lokos. Saskaņā ar projekta nosacījumiem turpmākā Siguldas Jaunās pils funkcija ir darbības kultūras un izglītības sektorā, tādejādi kļūstot par vienu no galvenajiem Siguldas novada tūrisma galamērķiem, kā arī mājvietu radošā sektora

un visiem mākslas nozares pārstāvjiem. Siguldas Jaunās pils attīstības stratēģijā noteikts, ka gada laikā jāsasniedz 135 tūkstoši apmeklētāju, kas Covid-19 radīto seku rezultātā ir apgrūtināši, ņemot vērā tūrisma plūsmas apsūkumu. Siguldas jaunā pils ir daļa no Siguldas pils kvartāla, kas ir starptautiskas nozīmes tūrisma maršruta objekts, kas iekļauts vairāk nekā 100 tūrisma kompāniju piedāvātajos maršrutos. Siguldas pils kvartālā savu radošo darbību šobrīd veic 25 amatnieki, kas kvartālā uz vietas gan rada savu produkciju, gan radošajās darbnīcās savu arodu māca interesentiem. Taču šī brīža epidemioloģiskajos apstākļos starptautiskā tūrisma plūsma ir ierobežota, tāpēc jo svarīgāk ir nodrošināt piedāvājumu tieši vietējās auditorijas piesaistei, piedāvājot augstvērtīgu kultūras saturu un iepazīstinot ar Siguldas pils kvartāla darbību. Siguldas Jaunajā pilī ir Siguldas novada pašvaldības īpaši radīta atbalsta platforma Siguldas novada māksliniekiem, kurā eksponēties un iepazīstināt apmeklētājus ar savu daiļradi un radošā procesa aizkulisēm. Ekspozīcijas apmeklētājiem šobrīd ir iespēja aplūkot Zinaīdas Ceskes izstādi “Transformācija” un cepuru mākslinieces Ksenijas Daņilovas glezniecības un cepuru maketu izstādi “Paleta”. Izstādes mainīsies ik mēnesi un, stabilizējoties epidemioloģiskajai situācijai, salona telpās 2. stāvā varēs piedalīties radošās un mākslinieciskās darbnīcās.

Aktuāli ir vēl viens starptautisks un uz vietējo iedzīvotāju pilnveidi vērsts notikums saistīts ar Latvijas Mākslas akadēmijas studentiem un Siguldas novada tautas lietišķās mākslas studiju dalībniekiem, kuri iesaistīti Lietišķās mākslas biennālē Milānā.

Mūsu novadā ir piecas lietišķās mākslas studijas, tad mūsu seniori izvēlēti kā meistari, ar kuriem strādā Mākslas akadēmijas studenti, kas rezultēsies ar kopīgu apmācību, pēc tam ar izstādi kultūras centrā “Siguldas devons” un jau tālākais mērķis ir nākamā gada aprīlis – Lietišķās mākslas biennāle Milānā.

Ceļu pie saviem lasītājiem nupat kā uzsākusi arī Siguldas “Velo bibliotēka”. Šis ir ilgi lolotais mūsu jaunais pakalpojums, kad Siguldas pilsētas robežās, īpaši domājot par gados veciem cilvēkiem un ģimenēm ar maziem bērniem, vasaras sezonā skolēnu nodarbinātības programmā mēs iegādājāmies riteni un piegādājam grāmatas mājās divreiz nedēļā. [...] Tas viss ir kompleksā ar literatūras projektu, kā mēs gribam attīstīt šīs lietas, ka piedzīvot Siguldā var ne tikai atrakcijas, aktīvu atpūtu vai skaistu dabu, bet, ka Siguldā siguldieši lasa, un mēs sakām, ka tas ir ļoti stilīgi.

2. Sigulda kļūst aizvien radošāka un vēlas pievērst sev visas pasaules uzmanību. Ir sagatavots pieteikums dalībai ANO Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas (UNESCO) Radošā pilsētu tīklā un pretendē uz literatūras pilsētas titulu. Tituls sniegs jaunu pamatu Siguldas novada literatūras attīstībai profesionālā kultūras jomā kopā ar nozares profesionāļiem, valsts institūcijām un privāto literatūras darbību. Kā galvenās iniciatīvas dalībai radošo pilsētu tīklā projektā tiek izvirzītas lasītveicinošas un izglītojošas iniciatīvas profesionāļiem un ikvienam, lai attīstītu mērķpasākumus, vides objektus un infrastruktūru, rezidenču programmu tulkotājiem, ilustratoriem un ģimenēm, kā arī starptautiskus literatūras festivālus. Šo pieteikumu gatavojot, mums bija jāsaprot, kas mums ir par bagātību, ar ko varam lepoties, kas ir tas, ko mēs varētu mācīties vai stiprināt, bet ko mēs varētu Eiropai parādīt, ko ar literatūru var darīt jeb

kā izmantot literatūru par labu, lai pilsētu attīstītu. Siguldas Rakstnieku pilī nākotnē būs arī rezidenču vieta literātiem, tulkotājiem un grāmatu ilustratoriem.

Pieteikumā paredzēts iekļaut vidēja termiņa (četrus gadus) rīcības plānu, aprakstot galvenās lokālās un starptautiskās iniciatīvas, kurās Siguldas pilsēta apņemas īstenot un sasniegt tīkla mērķus: stimulēt un uzlabot dalībpilsētas iniciatīvas literatūras nozarē, lai radošumu padarītu par būtisku Siguldas pilsētas attīstības sastāvdaļu, jo īpaši ar publiskā, privātā un pilsoniskā sektora starpniecību; stiprināt kultūras aktivitāšu, preču, pakalpojumu radīšanu, izplatīšanu; attīstīt radošuma un inovāciju centrus un paplašināt nozares profesionāļu iespējas; stiprināt starptautisko sadarbību starp pilsētām un uzlabot kultūras pieejamību un līdzdalību tajā.

Pieteikumā tiks uzrādīts aplēstais budžets ierosinātā rīcības plāna īstenošanai 4 gadu laikā, ņemot vērā tā iespējamību, saskaņotību, sasniedzamību un ilgtspēju attiecībā uz piedāvāto rīcības plānu.

3. Pēc ATR plānots izveidot divas pašvaldības iestādes.

Siguldas novada Kultūras centrs ar 8 struktūrvienībām, kas veic sekojošus uzdevumus:

Kultūras jomas attīstības veicināšana un koordinēšana Siguldas novadā

- Augstas kvalitātes kultūras pasākumu nodrošināšana Siguldas novada iedzīvotājiem
- Kultūras attīstības programmu, kultūras pasākumu gada plānu izstrādāšana, kā arī to īstenošana
- Kultūras pārvaldes tiešā pakļautībā esošo struktūrvienību darbības stimulēšana un koordinēšana kultūras vērtību radīšanā, izplatīšanā un saglabāšanā, mākslinieciskās jaunrades attīstīšanā
- Amatiermākslas kolektīvu darbības koordinēšana, skašu, konkursu un festivālu organizēšana kultūras jomā, kā arī nepieciešamā nodrošinājuma sniegšana pašvaldības dibinātiem kolektīviem Dziesmu un deju svētku starplaikā, kā arī Dziesmu un deju svētku laikā

Siguldas novada bibliotēka ar 13 struktūrvienībām, kas veic bibliotēku darbības pārraudzīšanu:

- Iespieddarbu, elektronisko izdevumu, rokrakstu un citu dokumentu uzkrāšana, sistematizēšana, katalogizēšana, bibliografēšana un saglabāšana
- Bibliotēkas krājumā esošās informācijas publiskas pieejamības un izmantošanas nodrošināšana un bibliotēkas pakalpojumu sniegšana
- Iekļaušanās Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēmā, realizējot normatīvajos aktos noteiktās funkcijas un uzdevumus
- Kvalitatīvu pakalpojumu sniegšana bibliotēkas lietotājiem saskaņā ar bibliotēkas lietošanas noteikumiem un sadarbībā ar filiālbibliotēkām nodrošināt bibliotēku pakalpojumu pieejamību Siguldas novadā
- Valsts un pašvaldības institūciju publicētās informācijas pieejamības nodrošināšana

Tiks mainīts arī Kultūras konsultatīvās padomes sastāvs. Esošajiem padomes locekļiem būs jāapstiprina vēlme darboties vai nedarboties turpmāk Kultūras konsultatīvajā padomē.

Sēde slēgta plkst. 18.00

Sēdes vadītāja:

J. Borīte

Protokolists:

Z. Dūdiņa Spoģe