



Siguldas novada

KULTŪRAS KONSULTATĪVĀS PADOMES SĒDES PROTOKOLS

2016.gada 20.oktobrī

Siguldā, Pils ielā 16

Nr.7/2016

Sēdi atklāj plkst.17.30

Kultūras konsultatīvās padomes locekļi:

1. Anna Jurkāne
2. Andris Habermanis
3. Einārs Reiters
4. Agita Zālīte
5. Līga Ādamsone
6. Rihards Rasnācis
7. Zanda Puče
8. Ingūna Millere

Nepiedalās:

1. Oskars Briedis
2. Ieva Vītola
3. Kārlis Alviķis
4. Zane Oliņa
5. Raitis Tikums
6. Sabīne Birzniece
7. Aelita Ziemeļe

Piedalās pašvaldības darbinieki:

1. Līga Sausiņa – Siguldas novada Domes priekšsēdētāja vietniece
2. Iveta Ārgale – Siguldas novada Kultūras pārvaldes vadītāja
3. Inga Krišāne – Siguldas novada Kultūras pārvaldes vadītājas vietniece
4. Dace Pleša – Siguldas novada Kultūras centra vadītāja p.i.
5. Kristīne Dzedule – Siguldas novada Kultūras pārvaldes Kultūras darba speciāliste

Sēdi vada – Siguldas novada Domes priekšsēdētājs Uģis Mitrevics

Protokolē – Domes sekretāre Madara Zeltiņa

U.Mitrevis informē par turpmākajās padomes sēdēs izskatāmajiem jautājumiem:

1. Pils kompleksa kultūras piedāvājuma plānojums (Siguldas Jaunās pils attīstības stratēģija ar darbības plānu 2016.-2023.gadam <http://sigulda.lv/public/lat/pasvaldiba/dokumenti1/strategijas/>)
2. Novadpētniecības muzeja nepieciešamība Siguldā.
3. Novada un sadraudzības pašvaldību starptautisko kultūras sakaru attīstība.
4. Alfrēda Kalniņa krūšu tēla izvietošana. (Jāsagatavo postaments, jāpadomā par izvietošānu, ņemot vērā citus vides objektus).
5. Ziņojums/prezentācija par Siguldas 810-gades plānu (I.Ārgalei).

Darba kārtība:

1. Ideju ģenerēšana un diskusija par pašvaldības programmu Latvijas simtgadei (pielikumā 2015.gada Latvijas simtgades biroja informācija un Siguldas novada darba grupas materiāls).
2. Diskusija par pašvaldības finansēto kultūras projektu konkursa 2017.gada prioritātēm (ziņo I.Krišāne).
3. Jautājumi par aktualitātēm kultūras jomā Siguldas novadā.

1.§

Ideju ģenerēšana un diskusija par pašvaldības programmu Latvijas simtgadei

L.Sausiņa: pēc pārrunām Kultūras konsultatīvās padomes sēdēs un pašvaldības speciālistu darba grupās ir radusies ideja par to, kā organizēt Latvijas simtgadei plānotos pasākumus. Ideja ir dalīt pasākumus trīs “stāvos” jeb līmeņos:

- 1.līmenis – fiziskās vides uzlabojumi un jaunie infrastruktūras objekti, piemēram, Kultūras centrs, Pils komplekss;*
- 2.līmenis – pašvaldības organizētie pasākumi viena vai vairāku gadu ietvaros;*
- 3.līmenis – sabiedrības līdzdalība/pasākumu kopums, kas top ar sabiedrības līdzdalību. Ar šo mēs dodam iespēju sabiedrībai pašai ierosināt aktivitātes.*

R.Rasnacis norāda, ka Kultūras centra rekonstrukciju var definēt kā dāvanu simtgadei, bet ne kā notikumu simtgades ietvaros, jo rekonstrukciju plānoja neatkarīgi no simtgades.

U.Mitrevis piekrīt.

L.Sausiņa: plānā, protams, ir arī pasākumi, bet infrastruktūras objekti ir bāze, uz kuru pamata veidot aktivitātes/pasākumus.

I.Krišāne: Padomes ierosinātās idejas grupējam arī atbilstoši valsts simtgades plānā noteiktajam sadalījumam.

U.Mitrevis ierosina izvērtēt, vai un kā šis 3 līmeņu sadalījums ietilpst valsts simtgades plānā, tādēļ jāizanalizē savas idejas, iespējams rodas jauni ierosinājumi.

L.Sausiņa: katra mūsu šodien papildinātā ideja ir jāievieto mūsu 3 līmeņu sadalījumā, lai saprastu, kurai idejai ir nepieciešama sabiedrības līdzdalība, bet ko organizē pašvaldība utt.

Padome izvērsti analizē plānotos/ierosinātos pasākumus Latvijas simtgades Siguldas novadā programmas projektā atbilstoši valsts programmas darbības virzienu dalījumam:

1. “Latvijas ciltstēvi un ciltsmātes”:

- Siguldas Gidu stāsti, 2016.gads, Siguldas novada kultūras projekts – *sabiedrības līdzdalība*.
- Pētījumi par Sprici Paegli, 2017.gads – Ievas Vītolas projekts. Ir saņemts VKKF finansējums pētniecībai – *sabiedrības līdzdalība*.
- Filma par Ata Kronvalda pieminēkli – Padome diskutē, ka būtu lietderīgāk pašvaldībai piešķirt noteiktu finansējumu un konkursa kārtībā izvēlēties kādu, kas uzņemas šīs filmas veidošanu. **L.Sausiņa** ierosina šo ideju ielikt *gan sabiedrības līdzdalības, gan pašvaldības kategorijā*.
- Alfrēda Kalniņa un Teodora Zaļkalna pieminēkļu (krūšu tēlu) izvietošana Siguldas vidē – *pašvaldības organizētais pasākums*.
- Siguldas dzimtas – dižģimeņu aleja, dzimtu birzs izveidošana– kultūras projekts – *iniciatīva nāk no pašvaldības ar sabiedrības līdzdalību*.
- Siguldas novadpētniecības muzejs/Siguldas dokumentēšanas un pētniecības centrs – *pašvaldības atbildības pasākums*.
- Siguldas sporta vēsture Latvijā – *pašvaldība kā atbildīgais organizētājs ar sabiedrības līdzdalību*. Padome diskutē, ka šis jautājums varētu ietilpt novadpētniecības muzeja izveides plānā vai arī kā atsevišķs pasākums/ideja:

A.Jurkāne: ir ļoti daudz arhīvu materiālu par Siguldas sporta vēsturi.

I.Krišāne: ideja ir arī vidē veidot norises, lai iezīmētu vietas, no kurienes viss ir sācies, piemēram, kamaniņu trases pirmsākumi.

K.Dzedule norāda, ka šim pasākumam vajadzētu būt kā kaut kam paliekošam - kā filma vai grāmata.

L.Sausiņa un E.Reiters norāda, ka šis ir ļoti nopietns projekts.

U.Mitrevics atbalsta ideju par šī projekta iekļaušanu Siguldas novadpētniecības muzeja projektā.

- Grāmata par Voldemāru Gudovski izdošana – *pašvaldības organizētais pasākums*.
- Siguldas Valsts ģimnāzijas simtgades projekts kā grāmata, kurā vienlaikus skolas vēsturei atspoguļo arī attiecīgo laika periodu – *pašvaldības projekts ar sabiedrības līdzdalību*.

L.Sausiņa piedāvā Latvijas simtgades programmas sadaļu “Latvijas ciltstēvi un ciltsmātes” vēl papildināt. Padome diskutē par idejām, ar kurām vēl papildināt Latvijas simtgades programmu.

2. “Latvijas valstiskuma attīstības ceļi”:

- Turaidas muzejrezervāta izveidota vēstures ekspozīcija “Kā tapa Latvijas valsts” - *valsts projekts sadarbībā ar pašvaldību*.

A.Jurkāne: Turaidas muzejrezervātā šobrīd veidojam vēstures ekspozīciju “Kā tapa Latvijas valsts”. Intensīvi strādājam pie šī projekta. Bija ekspozīcijas dizaina konkurss, ministrija piešķīra projektam finansējumu. Taps izstāde arī par Siguldas vēsturi, Vidzemes vēsturi un Latvijas valsts vēsturi, par to, kā tapa Latvijas valsts pēc dzimtbūšanas atcelšanas. Būs arī 15 video filmiņas.

- Siguldas, Turaidas, Krimuldas vēsturisko centru un Gaujas senielejas iekļaušana UNESCO pasaules mantojuma Latvijas nacoīnālajā sarakstā jeb priekšsarakstā līdz 2021.gadam – *valsts sadarbībā ar pašvaldību*.

3. "Latvijas rotāšana un dāvanu gatavošana":

- Infrastruktūras objekti – Siguldas Sporta centrs, Kultūras centrs, Siguldas Jaunā pils un dārzs - *Eiropas Savienības fondu, valsts un pašvaldības projekts.*
- Festivāli – "Latvija šūpojas Siguldā", "Glezno Latviju Siguldā", Opermūzikas svētki, "Baltica 2018" Saulgriežu naktī Turaidā– *valsts un pašvaldības projekti.*
- Pasaules čempionāts orientēšanās sportā – *valsts/pašvaldības organizētais pasākums ar sabiedrības līdzdalību.*
- Pils kompleksa kultūras piedāvājumi – *pašvaldība un sabiedrības līdzdalība.*
- Vides uzlabošanas projektu konkursi – *pašvaldība un sabiedrības līdzdalība.*
- Nacionālā romantisma pētniecība ar LKA, LMA, popularizēšana – mākslinieku, dizaineru rezidences, plenēri, konferences – *valsts un pašvaldības projekts.*
- Keramiķu plenērs 2018.gadā sadarbībā ar Rotko mākslas centru, biedrību "LiLi" – *valsts, pašvaldības projekts ar sabiedrības līdzdalību.*

L.Ādamsons ierosina ideju par keramiķu plenēru Siguldā, piemēram, 2018.gada augusta mēnesī. Keramiķi varētu nedēļu šeit darboties un izvietot ekspozīciju mākslas telpā "Siguldas tornis", kā arī izstādīt kā vides objektus.

D.Pleša jautā, kāpēc tieši keramiķus.

L.Ādamsons skaidro, ka šīs idejas pamatā ir keramiķa Pētera Martinsona personība, kuram 2018.gadā ir jubilejas gads. Kad viņš dzīves laikā viesojās Siguldā, ļoti vēlējās izstādi tieši "Siguldas tornī".

U.Mitrevics atbalsta idejas realizēšanu.

A.Jurkāne vērš uzmanību uz Igaunijas piemēru, kā infrastruktūra pakārtota bērnu vajadzībām, piemēram, "Lottes ciems", zinātniskie centri, bērnu izglītojošie zinātnes centri.

L.Sausiņa norāda, ka idejas par šādu zinātnisko centru izveidi pašvaldībai jau ir, piemēram, Raiņa ielā 3, Siguldā - bibliotēka kā viedā māja – tehnoloģiski vieda, bet arī kā vieta, kur bērni var nākt izglītoties, saturīgi pavadīt laiku.

E.Reiters: būtu labi, ja to veidotu ne tikai vietējiem novada iedzīvotājiem, bet arī tūristiem.

L.Sausiņa: šobrīd veidojas līdzīgs projekts – "Mazās Brīnumzemes" centrs maina savu vietu uz Siguldu, Laurenčos viesnīcas daļā 1.stāvā. Ja viss izdosies, iespējams, šīs ekspozīcijas tiks attīstītas tālāk. Mēs šobrīd esam kā sadarbības partneris un dosim telpas uz nomas tiesību pamata.

I.Millere: arī novadpētniecības muzeja kontekstā vajadzētu domāt par bērniem, lai būtu interesanti uz muzeju atnākt ne tikai pieaugušajiem, bet arī bērniem.

U.Mitrevics: ierosina papildināt pirmo sadaļu ar projektu/ideju par bērnu izziņas/izglītojošo centru Raiņa ielā 3, Siguldā.

- Siguldas "Gaismas pils" - informācijas un izziņas centra, t.sk. novada bibliotēkas Raiņa ielā 3, Siguldā izveide līdz 2020.gadam un bērnu/izziņas/izglītojošais centrs – *Eiropas Savienības fondu/Valsts/pašvaldības organizētais projekts.*

4. "Latvijas dzimšanas diena un dāvanu pasniegšana":

- Siguldas novada gadsimtu grāmatas turpinājums 2007-2017 sagatavošana un izdošana 2018.gadā – *pašvaldības organizēts pasākums.*
- Siguldas Dziesmu un deju svētki 2017.gadā "Siguldas vārdam 810" 2018.gadā Siguldas pilsētai 90, 2019.gadā "Latvijas simtgade Siguldā – vispasaules siguldiešu saiets" – *valsts un pašvaldības projekts.*

- Siguldas novada radošo nozaru kopprojekts (mūziķi, literāti u.c.), radošās vides infrastruktūras jeb “radošā midzeņa” izveide – *pašvaldība un sabiedrības līdzdalība*.

A.Habermanis: mums jāizmanto arī cilvēki, ne tikai lietas. Būtu labi, ja mēs panāktu pretī, iedrošinātu māksliniekus. Svarīga arī jaunrade – kas tiek radīts šobrīd ir tikpat svarīgi kā tas, kas jau ir radīts līdz šim.

E.Reiters: tam nevajadzētu būt vienreizīgam pasākumam, šis projekts varētu būt pašvaldības iniciatīva.

U.Mitrevis: šī ir vesela atsevišķa saruna, kur jānāk kopā arī tiem, kuri gribētu piedalīties.

Padome diskutē par to, kā realizēt šo ideju. Nepieciešamas telpas, sapulcināt māksliniekus. Jāizdomā atbilstoša forma, kādā šo pasākumu pasniegt.

A.Jurkāne: ir jāpiesaista savējie, nevis ārvalstu mākslinieki.

A.Habermanis: manuprāt tas ir kā projekts, piemēram, ir kopējs ieraksts ar 10 skaņdarbiem no dažādām apvienībām, vai piemēram, īsfilma, ko veidojuši dažādi mākslinieki.

Padome secina, ka tas ir projekta jautājums. Ir nepieciešams sākotnēji radīt atbilstošu vidi šīs idejas realizācijai.

L.Sausiņa: šie būtu piedāvājumi kultūras projektos.

5. “Latvijas draugi un kaimiņi”:

- Siguldas Draugu diena – sadraudzības pašvaldību dalība Siguldas novada svētkos 2017.vai 2018.gadā (ziņo I.Ārgale) – *valsts un pašvaldības projekts*.

L.Sausiņa ierosina atstāt šo pie turpmāk skatāmajiem jautājumiem.

- Starptautiskās sadarbības koordinācijas sistēmas izveide – *pašvaldības organizētais pasākums*.

2.§

Diskusija par pašvaldības finansēto kultūras projektu konkursa 2017.gada prioritātēm (ziņo I.Krišāne)

I.Krišāne Padomes locekļiem izdala materiālus, kuros apkopoti 2016.gadā realizētie kultūras projekti atbilstoši šī gada izsludinātajām prioritātēm.

Padome diskutē, vai 2017.gada projektus pakārtot Latvijas simtgadei.

I.Ārgale secina, ka projektu ir daudz un labi, šo projektu realizācija prasa lielas finanses. Piedāvā šī gada kultūras prioritātes noteikt saistībā ar Latvijas simtgadi. Un projekti būtu realizējami līdz 2020.gadam.

L.Sausiņa iesaka variantus, kā pakārtot projektus simtgades plānam.

Padome diskutē.

Z.Pučē stāsta, ka viņas realizēto projektu idejas tapa pirms prioritātēm un tām tika pakārtotas.

U.Mitrevis runā par Kultūras pārvaldes ierosinātām 4 prioritātēm kultūras projektiem 2017.gadā.

Padome diskutē un ierosina izveidot atsevišķu budžeta sadaļu Latvijas simtgades un Siguldas 810-gades realizācijai.

3.§

Jautājumi par aktualitātēm kultūras jomā Siguldas novadā

U.Mitrevis un **L.Sausiņa** informē par aktualitātēm saistībā ar Kultūras centra rekonstrukciju.

I.Millere jautā, vai nav iespējams koordinēt informāciju par skatēm, ņemot vērā to, ka vairākkārt tika pārcelta amatierteātru skate.

I.Krišāne skaidro situāciju ar ieilgušo telpu remontu Siguldas pagasta Kultūras namā. Šobrīd ir atrasta iespēja pievienoties Pierīgas amatierteātru skatei Mālpilī.

L.Sausiņa: diemžēl lietas, kas saistītas ar būvniecības procesu, nav tik viegli prognozējamas. Šobrīd tiek rekonstruēti divi kultūras centri. Tā ir nebijusi situācija. Lūgums visiem būt saprotošiem.

PADOME NOLEMJ:

1. Kultūras pārvaldei aktualizēt jautājumu par Alfrēda Kalniņa krūšu tēla izvietošanu pie Siguldas Mākslu skolas "Baltais Flīģelis", sazināties ar V.Milču un E.Vecumnieku un noskaidrot, kur atrodas Alfrēda Kalniņa krūšu tēla vēsturiskais postaments.
2. I.Ārgalei sagatavot ziņojumu/prezentāciju par Siguldas 810-gades plānu.
3. Ierosināt Domei izveidot atsevišķu budžetu Latvijas simtgades un Siguldas 810-gades ieceru realizācijai.
4. Nākošo Kultūras konsultatīvās padomes sēdi organizēt pēc valsts svētkiem - novembra beigās vai decembrī.

Sēde slēgta plkst.19.30

Sēdi vadīja:

(personiskais paraksts)

U.Mitrevis

Protokolēja:

(personiskais paraksts)

M.Zeltiņa